

Свещеното Писание

херменевтика – богослужение – диалог



СВЕЩЕНОТО ПИСАНИЕ
Херменевтика – Богослужение – Диалог

© Димитър Попмаринов, Павлин Събев, Стефка Кънчева,
автори, 2018

© Фондация „Покров Богородичен“, 2018

ISBN 978 - 954 - 2972 - 62 - 4

Свещеното Писание

Херменевтика – Богослужение – Диалог



Фондация „Покров Богородичен“
София, 2018

*В памет на нашия приятел и колега
гл. ас. д-р Пламен Русев*

СЪДЪРЖАНИЕ

<i>Защо да прочетете тази книга</i>	7
Павлин Събев (о. Павел). <i>Херменевтика на Новия Завет</i>	9
Стефка Кънчева. <i>Паметта за Изхода и Пс. 77</i>	111
Стефка Кънчева. <i>Св. Богородица – „нова скиния“ и „жив храм“ (Старият Завет във вечернята за Въведение Богородично)</i>	133
Стефка Кънчева. <i>„Дърво Иесеево“ – от елинските философи до Спасителя (екзегеза на композицията въз основа на образа в храма „Рождество Христово“ в Арбанаси)</i>	151
Стефка Кънчева. <i>Пророчеството на Даниил за Стария по дни и изображението Ветхий денми</i>	199
Димитър Попмаринов. <i>Обетованата земя в библейско- исторически и археологически контекст. (С оглед на съвременните религиозни и политически реалии)</i>	231
Димитър Попмаринов. <i>Проблеми и възможности за юдео-християнски диалог</i>	265

ЗАЩО ДА ПРОЧЕТЕТЕ ТАЗИ КНИГА

Вероятно заглавието „Свещеното Писание. Херменевтика – Богослужение – Диалог“, би озадачило читателя, който, привлечен от фразата „Свещено Писание“, ще разгърне тази книга. Какво все още не сме казали за Книгата, съставена от книги, която за нас християните вече две хилядолетия е изреченото слово на Бога, в което търсим и разпознаваме ориентирите на собствените си пътища в този свят, на съвместния си живот, на познаването на Божия Син, Който стана Син Човешки?

Винаги има какво да кажем. През всички отминали векове от живота на Църквата в този свят книгите на Писанието са пораждали книги, които започват разговора отново... Затова се появи и тази книга, като покана за разговор, за четене на Писанието в контекстите на нашето време, в което свещените книги сякаш не са толкова „свещени“ за едни, или убийствено едноизмерни като разпоредби и правила за тези, които не искат да разберат, че Писанието има тяло, душа и дух.

Ето защо ние дръзнахме отново да говорим за Писанието в три значими според нас аспекта на нашия живот като общение и споделеност на вярата, увереността и верността в Господа Исуса Христа: разбирането, молитвата, диалога. Надяваме се, че читателят ще научи нови неща за библиейската херменевтика, за паметта, спомнянето и „дървото Исеево“,

чиито корени са в патриаршеските времена, но клоните се простират до този век – до утринните и вечерните на нашия ден. Читателят ще разбере, че споровете между религиите са излишни и конфликтът може да бъде заменен с диалог, който отново да ни върне към изходната точка, с която започнахме – дарът на разбирането, защото земята е домът на човека, домът на Адам, а ние сме домът на Божия Син (Евр. 3:6). Затова винаги ще се нуждаем от Диалог, защото чрез Словото се сътворяват светове и в Него има светлина и Живот.

ХЕРМЕНЕВТИКА НА НОВИЯ ЗАВЕТ

Павлин Събев (о. Павел)

Както човек се състои от тяло, душа и дух, точно така и Писанието, дадено от Бога за спасението на хората, се състои от тяло, душа и дух.
Ориген. За началата. кн. IV, 2, 4

Amico Lectori

Тази студия е разговор за „тялото“ на Писанието, за неговата „плът“, в която е вплътено изреченото от Бога слово – към пророците, апостолите, отците и древните учители, към нас. Тази плът е толкова реална, колкото и плътта на Господа Иисуса Христа, защото без Боговъплъщението нямаше да съществува Писанието на Новия Завет.

Ще си позволя още в самото начало да изложя своята теза, за да може любезният читател сам да прецени дали си струва да разговаряме по поставените от мен въпроси. И така, новозаветните книги са литературни произведения и те могат да бъдат изучавани с всички ресурси на литературния критицизъм, с които разполагаме днес. Литературната критика е всъщност херменевтичен ресурс, който дава възможност на текста да говори нестесняван от историко-критическите методи и филологическите анализи и непринуждаван да „доказва“ нечий идейни предпоставки, които често пъти привнасят в текста на Писанието смисли, които са отвъд неговия хоризонт. Вероятно това привнасяне на смисъл винаги се случва, неизбежно е, защото когато четем даден текст, ние

СВЕЩЕНОТО ПИСАНИЕ
Херменевтика – Богослужение – Диалог
сборник

Първо издание

Рецензенти: доц. д-р Мариан Стоядинов

доц. д-р Свилен Тутеков

Коректор: Лора Султанова

Графичен дизайн: „Омофор“

Печат: Диджитал Принт Експрес

Фондация „Покров Богородичен“

Издателство „Омофор“

тел.: (02) 987 16 55

omophor.dealer@gmail.com

www.omophor.com

www.pravoslavie.bg

www.birdhousesofia.com